

Inscription au Dance Challenge 2019

Bulletin à rendre avant le 30 septembre

PRODUCTION
Concoures
Le « Dance Challenge »
(3ème édition réservée aux élèves de Terpsichore)

Samedi 14 décembre 2019
Espace Jehote Oloron

- 17h demi-finale (vote du public)
- 21h finale (vote du jury)

En 1ère partie du spectacle « Fenêtre sur cour(s) »
www.terpsichore64.com

Osez IMAGINEZ CRÉEZ
Concoures
Le « Dance Challenge »
3ème édition

CONDITIONS DE PARTICIPATION :

- catégorie SOLOS uniquement
- ouvert aux niveaux A3, B et C
- durée comprise entre 1'30 et 2 minutes
- accessoires autorisés à condition qu'ils ne soient pas imposants (sont interdits le talc et les paillettes...).

Les pointes sont permises pour la catégorie « danse classique ».

- costume et musique à trouver (montage à faire soi-même : attention à la qualité, format wav uniquement)

- la demi-finale (17h) permettra à tous les danseurs de présenter leurs créations personnelles.

Le public votera pour son passage préféré (un seul choix possible) : les 5 solos meilleurs classés accéderont à la finale.

- la finale (21h) sera constituée d'une variation imposée en danse moderne chorégraphiée et apprise par Cynthia (lors du stage du dimanche 24 novembre seulement). Les finalistes seront ensuite évalués par un jury invité.

À l'issue de ces deux étapes, il y aura le gagnant élu par le jury pour ses qualités techniques mais aussi celui élu « Coup de cœur du public ».

SOLO PRÉSENTÉ EN* :

- danse Classique
- danse Contemporaine
- danse Modern'Jazz

* attention, vous devez obligatoirement vous présenter dans une discipline que vous pratiquez

NOM / PRÉNOM DU CANDIDAT :

TITRE DE LA CHORÉGRAPHIE :

DURÉE TOTALE (1'30 min / 2 min max) :

RÉFÉRENCES DE LA MUSIQUE (nom du compositeur ou interprète et titre original) :

Quelques conseils :

- trouvez une cohérence entre le choix de votre musique, costume, titre, thème...
- les accessoires sont autorisés, à condition qu'ils ne soient pas dangereux et de petite taille
- les paillettes et le talc ne sont pas permis sur le plateau, ni autre matière difficile à nettoyer
- pour les élèves de classique, il est possible de chausser les pointes
- le montage audio devra être donné au format « wav » (et non « mp3 ») avant le 15 novembre
- soignez la fin de vos montages audio (ne pas couper la musique en plein milieu d'une phrase)
- soyez musicaux, en recherchant comment mettre réellement en valeur la musique choisie
- votre création doit comporter autant de technique que d'artistique : l'un ne va pas sans l'autre...
- soyez surprenants : vous pouvez aussi interpréter le contraire de ce que vous êtes !
- pensez à ce que votre chorégraphie occupe tout le plateau grâce aux déplacements