

**DU LUNDI 23
AU VENDREDI 27/08/21**



TERPSICHORE

STAGE DE PRÉ-RENTÉE

avec

**Sabaline FOURNIER (Atelier Dantza)
et Cynthia SAINT-MARC (Terpsichore)**

**CABARET
COMÉDIE MUSICALE
FLOOR WORK
STRETCHING BALLET**

Bulletin d'inscription sur terpsichore64.com

Lieu du stage : 26 rue Auguste Peyre - OLORON

Règlement intérieur du stage (à conserver)

- Les stagiaires devront danser obligatoirement en chaussettes.
- Il n'est pas possible de regarder les cours afin d'éviter tout dérangement.
- La salle ouvrira 15 minutes avant l'heure et fermera 15 minutes après le dernier cours.
- **Inscriptions** : Les places étant limitées, seules seront prises en compte les inscriptions accompagnées de leur règlement.
Tout stage commencé est dû intégralement.
En cas d'absence du stagiaire, il ne pourra être exigé de remboursement.
- **Forfaits** : Tous les participants doivent s'acquitter des droits d'adhésion à l'association (carte valable pour l'année scolaire en cours).
Les cartes sont nominatives et les forfaits ne sont pas transférables.
- **Autorisations** : Les parents des élèves mineurs doivent obligatoirement remplir l'autorisation parentale de participation et tous les stagiaires, la décharge exceptionnelle.
- La responsabilité des organisateurs ne pourra être engagée en cas de perte, de vol ou de dégradation de biens appartenant aux stagiaires.
- Tous les stagiaires s'engagent à respecter les locaux du lieu de stage.
- L'association se réserve l'exclusivité de toutes photographies, vidéos et enregistrements sur tous supports.
Les prises de vues pourront être utilisées par l'association dans le cadre de sa promotion.
- Les organisateurs se réservent le droit de modifier le programme des cours ou d'annuler le stage si nécessaire.
Dans ce dernier cas, toutes les sommes versées seront remboursées.
- En vertu de la réglementation liée au tabac, il est rappelé qu'il est formellement interdit de fumer dans les locaux du lieu de stage.
- Tous les stagiaires et accompagnateurs sont invités à prendre connaissance du présent règlement.

Les organisateurs se réservent le droit d'exclure toute personne qui ne respecterait pas le présent règlement ou dont le comportement nuirait au bon déroulement du stage.

Horaires du stage de pré-rentrée (du 23 au 27 août 2021)

LUNDI 23 ET VENDREDI 27 AOÛT :

- 09h30 - 10h30 Stretching Ballet - Enfants avec Cynthia (de 7 à 11 ans)
- 10h45 - 11h45 Comédie musicale - Enfants avec Cynthia (de 7 à 11 ans)
- 18h00 - 19h00 Stretching Ballet - Ados / Adultes avec Cynthia (à partir de 12 ans)
- 19h30 - 20h30 Comédie musicale - Ados / Adultes avec Cynthia (à partir de 12 ans)

MARDI 24 ET JEUDI 26 AOÛT :

- 14h00 - 15h00 Floor Work - Enfants avec Sabaline (de 7 à 11 ans)
- 15h30 - 17h00 Floor Work - Ados / Adultes avec Sabaline (à partir de 12 ans)

MERCREDI 25 AOÛT :

- 18h30 - 20h00 Cabaret - Ados / Adultes avec Cynthia (à partir de 12 ans)

PAGE N°1 à remplir et à nous retourner

Adresse : TERPSICHORE 26 rue Auguste Peyré 64400 OLORON

Un bulletin d'inscription et un chèque par personne

Nom :
Prénom :
Date de naissance :
Adresse :
Téléphone :
E-mail :
Ecole(s) de danse fréquentée(s) :

Je soussigné(e)

Nom :
Prénom :
*déclare avoir pris connaissance du règlement du stage et en approuver les textes,

Décharge pour les mineurs

*le cas échéant autorise mon enfant,

Nom :
Prénom :

à participer au stage de danse de Terpsichore du 23 au 27 août 2021.

Fait à :
Le :

Signatures précédées de la mention « Lu et approuvé »

Des parents ou tuteurs (pour les stagiaires mineurs) :

Du stagiaire :

IMPORTANT

Toute inscription (pages 1 et 2) non accompagnée du règlement et de la décharge exceptionnelle, ne sera pas prise en compte !

PAGE N°2 à remplir et à nous retourner

Adresse : TERPSICHORE 26 rue Auguste Peyré 64400 OLORON

Tableau à compléter

Adhésion	<input type="checkbox"/> 12 € (validité année scolaire 2021/22 : carte obligatoire pour les non-adhérents) <input type="checkbox"/> Déjà adhérent
Tarifs	Cours à l'unité : 12€ (cours d'1h) / 15€ (cours d'1h30) Forfait illimité - Enfants : 60€ (au maximum jusqu'à 6 cours) Forfait illimité - Ados / Adultes : 80€ (au maximum jusqu'à 7 cours) <u>Nombre total de cours choisis</u> : Cours à l'unité : <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> Forfait illimité - Enfants <input type="checkbox"/> Forfait illimité - Ados / Adultes
Cours	<u>Programme de cours à cocher</u> : LUNDI 23 ET VENDREDI 27 AOÛT : <input type="checkbox"/> 09h30 - 10h30 Stretching Ballet* avec Cynthia - Enfants (de 7 à 11 ans) <input type="checkbox"/> 10h45 - 11h45 Comédie musicale avec Cynthia - Enfants (de 7 à 11 ans) <input type="checkbox"/> 18h00 - 19h00 Stretching Ballet* - Ados / Adultes avec Cynthia (à partir de 12 ans) <input type="checkbox"/> 19h30 - 20h30 Comédie musicale - Ados / Adultes avec Cynthia (à partir de 12 ans) MARDI 24 ET JEUDI 26 AOÛT : <input type="checkbox"/> 14h00 - 15h00 Floor Work* - Enfants avec Sabaline (de 7 à 11 ans) <input type="checkbox"/> 15h30 - 17h00 Floor Work* - Ados / Adultes avec Sabaline (à partir de 12 ans) MERCREDI 25 AOÛT : <input type="checkbox"/> 18h30 - 20h00 Cabaret - Ados / Adultes avec Cynthia (à partir de 12 ans)
Total	Je joins un paiement de € : <input type="checkbox"/> par chèque (libellé à l'ordre de «TERPSICHORE») : <u>un chèque par stagiaire !</u> <input type="checkbox"/> en espèces (faire l'appoint, ne pas déposer d'espèces dans la boîte aux lettres)

Les cours auront lieu au studio de danse Terpsichore au 26 rue Auguste Peyré à Oloron.

***Le Stretching Ballet** mélangera de la barre au sol classique et des étirements doux.

***Le Floor Work** se fera essentiellement au sol et à travers une technique contemporaine.

Afin de respecter le protocole sanitaire, nous demandons à ce que les danseurs arrivent déjà habillés, simplement munis d'une bouteille d'eau et sans effets personnels.

Ils pourront déposer leurs chaussures dans la salle de danse, dans des espaces définis.

Prévoir une paire de chaussettes propre (ceci pour des raisons d'hygiène).

Le masque est obligatoire dans le hall mais pourra être retiré pendant la pratique.

Du gel hydroalcoolique sera mis à disposition à l'entrée.

PAGE N°3 à remplir et à nous retourner

Adresse : TERPSICHORE 26 rue Auguste Peyré 64400 OLORON

La décharge suivante doit être complétée et signée par les parents d'un mineur ou par les personnes majeures directement : la joindre au bulletin d'inscription.

Décharge exceptionnelle de responsabilité

J'ai bien compris que la pandémie actuelle de coronavirus COVID-19 impose à la population des risques accrus de contracter une maladie potentiellement grave et que toute sortie de mon domicile est un facteur aggravant.

J'ai été bien informé des mesures de prévention qui sont mises en place pour les cours qui me sont proposés mais aussi que le risque n'est pas totalement contrôlable.

Je certifie respecter les recommandations qui me sont données quant à ma mise en auto-quarantaine si je venais à présenter des signes d'infection par le COVID-19 afin de ne pas mettre en danger les autres élèves.

J'accepte donc de venir à mes cours de danse, en respectant toutes les consignes de sécurité et de distanciation sociale car nous estimons mon professeur et moi que toutes les précautions ont été prises afin de diminuer au maximum le risque de contamination, et en aucun cas je ne pourrais tenir mon professeur / l'école de danse pour responsable d'une quelconque contamination.

Mention manuscrite « Lu et approuvé » :

Le :

Signature :

Biographie du professeur intervenant : Sabaline FOURNIER

Son parcours
Son style



**SABALINE
FOURNIER**



TERPSICHORE

Après une formation au Conservatoire Régional de Musique et de Danse de la Côte Basque, à la Ballet School de Los Angeles et à l'Opus Ballet de Florence, elle intègre des structures parisiennes telles que le Zed Center, le Studio Harmonic et l'Institut Kim Kan où elle a obtenu son Diplôme d'Etat de professeur de danse option Jazz en 2006 aux côtés de Cathy Bisson.

En 2009, elle ouvre l'Atelier Dantza à Pau et fonde sa compagnie, le collectif Dantzaz avec laquelle elle participe à de nombreux festivals (Festival Ravensare à Toulouse, Traces Contemporaines à Cahors, Concours de la Jeune Chorégraphie de Sens, Millau et Annecy-Seynod, Mouvement Contemporain à Paris, Estivales de la Danse à Tarbes, festival d'Ici Danse à Vizille, le chemin des Arts à Authiou, festival de Gavarnie, Rencontres mouvementées à Toulouse etc...).

La compagnie est également investie localement (Collaboration avec l'OPPB pour le spectacle Lacq en Scène, production d'un spectacle pour le festival l'Art en Vrac à Salies de Béarn, Poésie dans les Chais, Festival international du film au Méliès, etc...).

Elle dispense un enseignement aux disciplines variées destiné aux enfants à partir de 4 ans et aux adultes. Son style se définit par un métissage des techniques jazz et contemporaine, par une fluidité du geste, un ancrage permanent au sol, une libre circulation des forces dans le corps et une quête perpétuelle de sensations à travers les changements d'énergies. Son objectif premier est de transmettre une danse intuitive et dynamique en rapport direct avec la musique. Ses maître mots : l'ivresse, la liberté et la spontanéité.

**TECHNIQUE DE « FLOOR WORK »
DANSE CONTEMPORAINE**